



STUDENTI.

100 CONSIGLI
PER STUDENTI DI ARCHITETTURA.

Questa serie di libri è un progetto realizzato da Marketing for Architects in collaborazione con Archiobejts.

Prima edizione italiana: maggio 2020

Prima edizione in inglese: tbd

Testi e grafica: Luca Onniboni

Editore: MfA publishing

Tutti i diritti riservati. La riproduzione, anche parziale, non è consentita salvo esplicito consenso scritto dell'autore.

Disponibile in PDF tramite download su marketingforarchitects.it e objectsmag.it

Chi è l'autore

Luca Onniboni è un consulente, un libero professionista e autore sui alcuni blog e magazine che ha fondato e gestisce.

Laureato nel 2015 in architettura al Politecnico di Milano, fin da subito si è specializzato nel mondo della comunicazione dell'architettura. Oltre a scrivere, oggi è anche consulente di diversi studi di architettura internazionali.

Chi lo conosce sa che ama condividere le sue esperienze e offrire il suo punto di vista alle generazioni più giovani o a tutti coloro che credono nella comunicazione digitale e non solo.

Ha deciso di creare questa serie di mini pubblicazioni per offrire uno strumento da poter utilizzare in modo estemporaneo. La natura - e la stessa struttura del libro - è fatta in modo tale da poter essere consultata in modo semplice e veloce. Senza mai preoccuparsi di perdere il filo.

Vive tra Como, Milano e Monza ed è anche un motociclista, un nuotatore e un aspirante sommelier.



Domande o feedback?

Se hai dubbi o domande su uno o più consigli, oppure se vuoi suggerirne qualcuno tu stesso o se vorresti avere un'altra pubblicazione di questa serie su un argomento diverso, allora scrivici a luca@marketingforarchitects.it

Guida all'uso

Il mini libro si compone di tante pagine quanti sono i consigli che contiene. Oltre al numero di riferimento, per ogni pagina ci sarà, come prima cosa, la parola chiave che servirà ad anticipare il tema del consiglio.

Nella parte centrale verrà invece esposto il vero e proprio consiglio, qui vengono anche fatti eventuali esempi o approfondimenti se necessario.

Nella parte inferiore della pagina si cerca di rispondere alla domanda più importante a prescindere dal tipo di consiglio. “Da dove partire?”. Una domanda semplice, sempre opportuna, la cui risposta da degli utili spunti qualora si volesse approfondire.

Ovviamente non si pretende di avere la saggezza assoluta di distribuire certezze e dogmi. Questi consigli non sono fatti per essere seguiti alla lettera, ciecamente e tutti. Probabilmente è impossibile farlo. Servono più che altro ad ispirarti, a far scattare in te delle molle invisibili o a farti aprire gli occhi su temi a cui magari non pensavi, ma che potrebbero tornarti molto utili.

Nota introduttiva

Non ti dirò le solite cose scontate come “fai un’esperienza all’estero” o “svegliati presto”, non ti consiglierò nemmeno quale università scegliere né che devi studiare, che devi nutrirti o che devi essere positivo...

Cercherò semplicemente di passarti alcuni sani, talvolta semplici, consigli che ti potranno essere utili in tutte le fasi e in tutti i momenti della giornata e del semestre di uno studente di architettura.

Potrai sfruttare questi consigli in più di un’occasione, oppure potresti non averne mai bisogno. Prendi nota di questi spunti. Mettili nei tuoi cassetti mentali. Torna a rileggerli. La cosa più importante rimane però la tua forza di volontà e la tua voglia di arrivare alla fine nel miglior modo possibile. Se manca quella allora ognuno di questi consigli potrà sembrarti una montagna da scalare. Invece essi sono dei sentieri da intraprendere per addolcirti la strada verso la vetta.

Partiamo.

1.

BTP

Studiare architettura è un investimento a lungo termine. I frutti del tuo duro lavoro e degli anni di studio li raccoglierai col tempo. Le soddisfazioni arriveranno anche prima, ma a volte saranno rare anche quelle. Non mollare mai e sii consapevole che la dedizione, la professionalità e l'impegno possono portare molto lontano.

Da dove partire?

Parti dalla consapevolezza che non sarà facile.

2.

genius loci

Non dimenticare di prendere in considerazione il Genius Loci, (il senso del luogo) nei tuoi progetti. Se ne avrai cura molti altri aspetti del progetto verranno risolti naturalmente.

Da dove partire?

Entra in sintonia con il paesaggio circostante, non solo nei tuoi disegni, ma anche nella tua mente.

3.

ingresso

Impara a progettare con cura gli ingressi nei tuoi progetti. Spesso è il momento cruciale che influenza tutta l'esperienza del futuro visitatore.

Da dove partire?

Dedica più di una riflessione per immaginarti prima di tutto l'esperienza dei fruitori delle tue architetture.

4.

flessibilità

Tieni sempre conto della flessibilità d'uso degli spazi. Assicurati che i tuoi progetti possano essere almeno in parte flessibili per accomodare i cambiamenti che verosimilmente vedranno nella loro vita.

Da dove partire?

Molti architetti non pensano al domani, sii meglio di loro e immaginati a come potrebbe cambiare la destinazione d'uso nel futuro e prova a progettare spazi che siano in grado di accogliere tali trasformazioni senza bisogno di stravolgimenti strutturali.

5.

dimensionamento

Impara a sfruttare il concetto dello space planning. Ovvero il disporre e dimensionare gli spazi prima del progetto concettuale e tecnico. Eviterai o limiterai errori o problemi di spazio futuri.

Da dove partire?

Meglio una fase di studi più approfondita in una fase iniziale, piuttosto che intervenire a più riprese a progetto in corso. Parti dal capire le reali funzioni che l'edificio ospiterà e in che misura.



STUDENTI.

100 CONSIGLI
PER STUDENTI DI ARCHITETTURA.

[100] Consigli per studenti di architettura

- Suddivisi per parola chiave
- Facilmente consultabili
- Indicazioni per approfondire ciascun consiglio

3.99 € | PDF 